

月 日 名前 _____

／100点

次の問題に答えましょう。（各10点）

1 法隆寺に代表される、飛鳥時代の文化を何とといいますか。

答え

2 東大寺の大仏や正倉院に代表される、奈良時代の文化を何と
いいますか。

答え

3 かな文字が生まれ、平等院鳳凰堂が建てられた平安時代の文
化を何とといいますか。

答え

4 金閣を建てた室町幕府の将軍はだれですか。

答え

5 銀閣を建てた室町幕府の将軍はだれですか。

答え

6 たたみ・ふすま・障子・床の間がある、今の和室のもとな
った建物のつくりを何とといいますか。

答え

7 茶の湯（わび茶）を完成させた人物はだれですか。

答え

8 東大寺南大門の金剛力士像をつくった人物を1人答えましょう。

答え

9 「富嶽三十六景」などの浮世絵をえがいた人物はだれですか。

答え

10 人形浄瑠璃の脚本を書いた、元禄文化の人物はだれですか。

答え

- 1 答え：飛鳥文化
- 2 答え：天平文化
- 3 答え：国風文化
- 4 答え：足利義満
- 5 答え：足利義政
- 6 答え：書院造
- 7 答え：千利休
- 8 答え：運慶（快慶）
- 9 答え：葛飾北斎
- 10 答え：近松門左衛門

要点まとめ

- ・ 文化は「時代の中にいた人」で特色が決まります。貴族（国風）、武士（鎌倉）、町人（元禄・化政）と覚えます。
- ・ 金閣は「義満・北山」、銀閣は「義政・東山」。「金→銀」の順に、時代も「満→政」と進みます。
- ・ 元禄は「上方」、化政は「江戸」。浮世絵は、元禄の菱川師宣に始まり、化政の北斎・広重で風景画が人気になりました。

解法ポイント

- ・ 文化は「名前・時代・代表的なもの」をセットで覚える。
- ・ 金閣は義満、銀閣は義政。
- ・ 元禄は上方、化政は江戸。